「動作呪文と戦技」

「動作呪文」という言葉は耳慣れないかも知れないが、肉体を一定の法則に従って動かすことで超常的な力を引き出すという発想は、実のところごく普遍的な概念なのである。世界各地に見られる儀式としての舞踏はこの最も端的な例であるし、祭祀の際の所作の決まり事、さらに一般社会での礼法なども、この動作呪文の延長線上にあると考えてよい。東洋の戦闘術においては、実用的な洗練と呪術的な力を兼ね備えた動作のパターンを「型」と呼び、各流派ごとに秘伝を持っている。とりわけ、戦技と魔術の天分を兼ね備えた者は、実戦を通じてこの「型」を自在に編み出し、戦場の極限状態でさらに力を高めるものと信じられているようだ。

ヴァチカン禁書図書館収蔵
『魔術的思考と科学的思考』（17世紀と推定）より抜粋

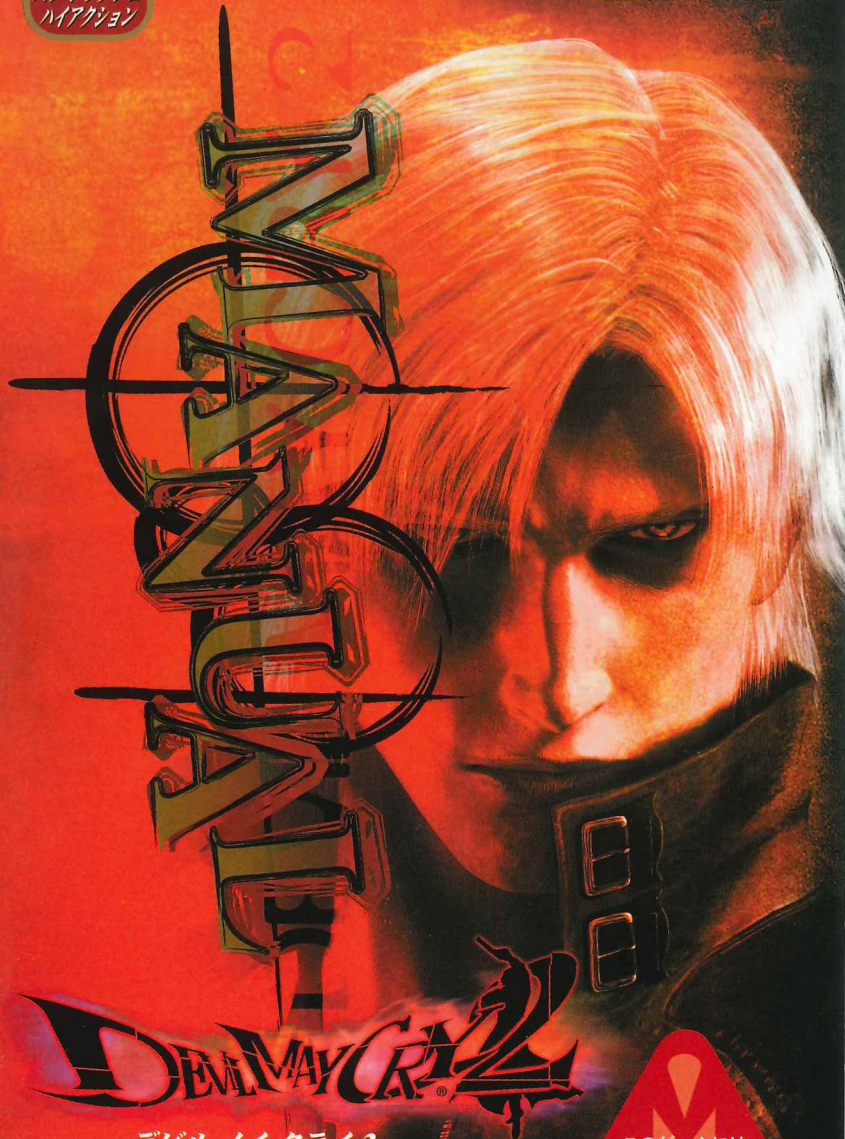
発売元
株式会社カプコン®
〒540-0037　大阪市中央区内平野町3丁目1番3号
このゲームに関するお問い合わせは下記まで
ユーザーサポートセンター　06-6946-3099
9:00～12:00　13:00～17:30（土･日･祝日を除く）
※番号はよく確かめて、おかけ間違いのないようにしてください。

SLPM 65232～3

CAPCOM

スタイリッシュハイアクション

MANUAL

DEVIL MAY CRY 2

デビル メイ クライ 2
解説書

このゲームには暴力シーンやグロテスクな表現が含まれています。

DEVIL MAY CRY 2

THE DECAYED KING DREAMS
OF ULTIMATE THRONE OF A GOD
AND ITS INCOMPARABLE POWER.

SO HE BUILDS THE ALTAR
TO SUMMON THE SPIRITS OF DARKNESS,
THE MINIONS OF DESTRUCTION.

ONLY ONES WHO FACE HIM ARE:
THE HUNTER GUIDED BY THE DARK BLOOD
AND THE GUARDIAN OF UNPARDONED BIRTH.

THE GUIDEPOSTS FOR THE HUNTER. PROLOGUE:7

●ごあいさつ

このたびは"プレイステーション 2"専用ソフト「デビル メイ クライ 2」をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの「解説書」をお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この「解説書」は大切に保管してください。

●おことわり

商品の企画・生産には万全の注意を払っておりますが、万一誤動作等を起こすような場合がございましたら恐れ入りますが弊社ユーザーサポートセンターまでご一報ください。なお、ゲームの内容についてのお問い合わせにはお答えできませんのでご了承ください。

※画面写真は実際の製品版と異なる場合がありますのでご了承ください。
※このゲームはフィクションです。実在の人物・団体・事件等には一切関係ありません。

SLPM 65232〜3

このゲームには暴力シーンやグロテスクな表現が含まれています。

CONTENTS

基本操作

BASIC CONTROL

アナログコントローラ (DUALSHOCK 2)

- デビルトリガー — L1ボタン
- 遠距離攻撃（銃・ナイフ）切り替え — L2ボタン
- ステータス画面 — SELECT（セレクト）ボタン
- サブ画面 — START（スタート）ボタン
- ターゲットロックオフ — R2ボタン
  押している間はプレイヤーの向いている方向に攻撃します。
- ターゲットロック — R1ボタン
  押している間、同じターゲットをロックし続ける
- 近距離攻撃（剣・体術） — △ボタン
- 遠距離攻撃（銃・ナイフ） — □ボタン
- 回避・調べる／選択の決定 — ○ボタン
- ジャンプ／選択のキャンセル — ×ボタン
- キャラクターの移動／項目の選択 — 左スティック
  方向キーでも同様の操作ができます。
- ターゲット切り替え — 左スティック（L3ボタン）
- 右スティック
- LED表示：赤色
- ANALOG（アナログ）モードスイッチ

ADVICE

パッケージの紙の裏に、ゲーム中の操作方法・連続攻撃の一覧が記載してあります。

アナログコントローラ (DUALSHOCK)

基本操作はアナログコントローラ（DUALSHOCK 2）と同じです。

注意

※本ゲームは、アナログコントローラ（DUALSHOCK）およびアナログコントローラ（DUALSHOCK 2）の振動機能に対応しています。LED表示の赤色・消灯にかかわらず振動します。
※振動機能のON／OFFは『オプション画面』で切り替えてください。(P.10参照)
※本ゲームは、アナログモードのON／OFF切り替えはできません。ANALOGモードスイッチは常にON（LED表示が赤色の状態）になります。

※このソフトはアナログコントローラ（DUALSHOCK 2）以外のコントローラでは一部、機能が使えません。

操作方法（ダンテ・ルシア）

歩く・走る　左スティック

左スティックをいっぱいに倒すと、プレイヤーはその方向に走り出します。少しだけ傾けると、歩いて移動します。

※方向キーでも同様の操作が可能です。

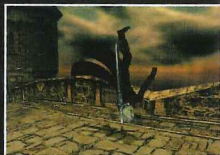
回避・調べる　○ボタン

調べたい物の前で○ボタンを押すと、調べることができます。また左スティックと組み合わせることで、様々な回避行動が可能です。

回避行動

前方回避
プレイヤーの向いている方向 ＋ ○ボタン

横方向回避
プレイヤーの横方向 ＋ ○ボタン

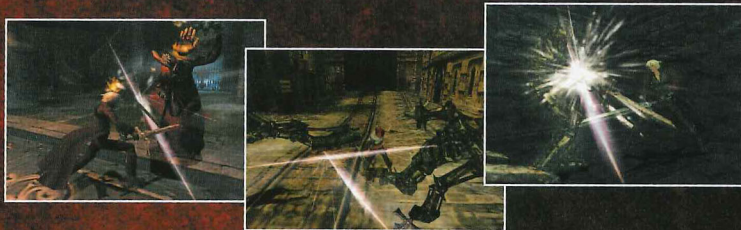
後方回避
プレイヤーの後方向 ＋ ○ボタン

壁走り

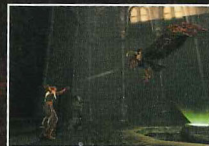
壁のそばで壁の方向 ＋ ○ボタン

ジャンプ　×ボタン

ジャンプします。ボタンを押している長さによって、ジャンプの高さが変わり、壁や空中でもう一度×ボタンを押すことで、二段ジャンプができます。また、空中でも左スティックである程度移動ができます。着地点の調整が可能です。

近距離攻撃（剣・体術）　△ボタン

剣または体術による攻撃を行います。敵にダメージを与えるだけでなく、障害物を破壊することもできます。ジャンプ中も攻撃可能です。また、連続押しや、左スティック・R1ボタンとの組み合わせで、多彩な技を繰り出すことができます。

遠距離攻撃（銃・ナイフ）　□ボタン

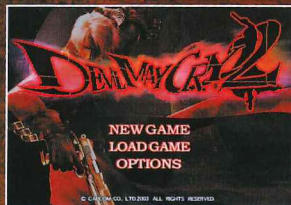
遠距離攻撃を行います。ジャンプ中も攻撃可能です。L2ボタンで、装備している遠距離武器を切り替えることができます。

ターゲットロック　R1ボタン

R1ボタンを押していると、現在ターゲットにしている敵を追いつづけます。狙った敵を確実に撃破したいときに有効です。ロック中にL3ボタンを押すことで、ターゲットを切り替えることができます。

デビルトリガー　L1ボタン

魔人に変身します。プレイヤーの攻撃力や移動スピードなどが上昇し、体力も少しずつ回復します。さらに魔人化時は、デビルハーツ（P.13）を身につけることにより様々な特殊能力を使えるようになります。

変身している間はD.T.ゲージが消費され、なくなると変身は解除されます。（変身中でもL1ボタンをもう一度押すと変身を解除できます。）消費されたD.T.ゲージは、ダメージを受けたり敵を攻撃することによって回復できます。ゲージが灰色の時は変身できません。

ゲームは、「ダンテディスク」「ルシアディスク」のどちらで始めてもそれぞれ独立した物語を楽しむことができます。

ゲームスタート

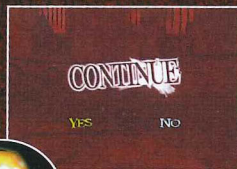
タイトル画面でSTARTボタンを押すと、STARTメニュー画面になります。
左スティックか方向キーで項目を選び、◎ボタンを押して決定します。

NEW GAME	ゲームを最初から始めます。
LOAD GAME	以前にセーブした箇所からゲームを再開します。
OPTIONS	ゲームの設定を自由に変更することができます。

※オプション画面は、ゲーム中のメニューからも入れます。

ゲームオーバー

敵からの攻撃を受けるなどして体力ゲージが0になると、コンティニュー画面になります。ここで「YES」を選択すると、特定のポイントからミッションを再開することができます。ただし、ゴールドオーブを持っていればその場で直ちに復活することができます。

CONTINUE
YES　NO

ゲームのセーブ

ゲーム中のメニューから「SAVE」を選択すると、ゲームの進行状況をセーブできます。ミッションの途中でセーブをしても、ロードしたときに再開できるのは、そのミッションの始めからになります。

※データのセーブには368KB以上の空き容量がある"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)が必要です。
※"PlayStation"用メモリーカードおよび"PocketStation"ではセーブできません。
※データの保存中や読み込み中にMAIN POWER(主電源)スイッチや⏻(オン/スタンバイ)/RESETボタンを押したり"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)を抜き差ししないでください。保存したデータが破壊される恐れがあります。
※1つの"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)に記録できるデータの数は10までです。
※データの保存には368KB以上の空き容量を使用します。

ゲームの流れ

ゲームはミッション制で進行します。

各ミッションにはクリア条件が設定されており、これを満たすことでミッションクリアとなります。

ミッションの目的を達成すると、リザルト画面が表示され、今回のプレイが5段階のランクとして評価されます。

リザルト画面

Next Mission

画面の見方

デビルハーツ
デビルハーツの装備状況が表示されます。

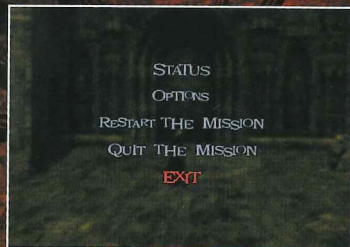
体力ゲージ
ダメージを受けると減少し、0になるとゲームオーバーとなります。

レッドオーブ
これまでに集めた「レッドオーブ」の数です。

D.T.ゲージ
ゲージを消費することで、魔人に変身することができます。ダメージを受けたり、敵を攻撃すると増加します。

遠距離武器切り替え表示
現在装備している遠距離武器が表示されます。

スタイリッシュコンボ評価
敵を連続攻撃したときの評価です。

敵の体力ゲージ
画面下部には、敵の体力ゲージも表示されます。

ゲーム中にSTARTボタンを押すと、サブ画面が表示されます。ここでは、ゲームのセーブやアイテムの管理、設定の変更などを行うことができます。

確認したい項目にカーソルを合わせ、◎ボタンを押すと決定となります。ゲームに戻りたいときは、もう一度STARTボタンを押します。

STATUS ステイタス

ITEM（アイテム）

アイテムを確認、使用します。

左側には所持品の一覧とそれぞれの個数が表示されます。カーソルを動かして選択すると、右側のウインドウにそのアイテムの説明が表示されるので、◎ボタンで使用してください。

EQUIP（装備）

プレイヤーに様々な武器やデビルハーツを装備させます。

◆AMULET アミュレット

アミュレットにデビルハーツを装備します。（P.13）

◆SWORDS 剣

現在所持している剣の一覧が表示されます。カーソルを合わせ、◎ボタンで装備してください。

◆GUN／ARSENAL 銃／武器

現在所持している遠距離武器の一覧が表示されます。武器を選択し、◎ボタンで決定します。

FILE（ファイル）

アイテムや敵キャラクター、アクションなどの情報を見ることができます。

◆ITEM アイテム

これまでに入手したアイテムの情報を見ることができます。

◆ENEMY 敵

戦ったことのある敵キャラクターの情報を見ることができます。

◆WEAPON 武器

入手した武器の情報を見ることができます。

◆ACTION アクション

プレイヤーの取れるアクションに関する情報を見ることができます。

MAP（マップ）

画面に地図を表示し、現在地を確認できます。

マップを参照しながらプレイすることで、迷わずにゲームを進めることができます。

※⊗ボタンでマップ画面を抜けることができます。

SAVE（セーブ）

ゲームの内容を保存します。

保存する箇所を選択し、◎ボタンで決定してください。

EXIT（戻る）

STATUSを抜け、元の画面に戻ります。

サブ画面

OPTIONS オプション

ゲームの各種設定を変更します。
オプション画面の中には、以下の項目があります。

SOUND サウンド
方向キーまたは左スティック左、右で、
サウンドのステレオ／モノラルを切り替えます。

VIBRATION 振動機能
方向キーまたは左スティック左、右で、コントローラの
振動機能のON／OFFを切り替えます。

BRIGHTNESS 明るさ
ご使用のテレビ本体で画面の明るさを調整することができます。
※ご使用のテレビに明るさ設定がない場合、明るさ調整はできません。

DEFAULT 初期設定
すべてのオプション設定を初期状態に戻します。

EXIT 戻る
オプション画面を抜け、メニューに戻ります。

RESTART THE MISSION リスタート

現在プレイ中のミッションを最初からやり直します。手に入れたアイテムや
オーブなどは、ミッション開始時の状態に戻ってしまいます。

QUIT THE MISSION タイトルに戻る

「YES」を選択すると、タイトル画面へ戻ります。データはセーブされません。

EXIT ゲームに戻る

サブ画面を抜け、ゲームに戻ります。

パワーアップ

ミッションとミッションの合間で、
レッドオーブを消費してプレイヤー
のパワーアップを行うことができます。

ここで、「ITEM」
「SWORDS」「GUNS」
の各項目を選択、◎ボタン
で決定します。

また、ゲーム中に登場する
「時空神像」を調べること
でも、同様にパワーアップ
ができます。

ITEM アイテム

所持しているレッドオーブを消費し、一覧にあるアイテムを入手できます。
カーソルを合わせ、◎ボタンで決定してください。

GUNS(ARSENAL)/SWORDS 武器

所持しているレッドオーブを消費し、手持ちの武器をパワーアップさせる
ことができます。カーソルを合わせ、◎ボタンで決定してください。

ダンテ

ハイタイム R1ボタン＋左スティック プレイヤーの後方向＋△ボタン

敵を空中に打ち上げる斬り上げ攻撃

スティンガー R1ボタン＋左スティック プレイヤーの前方向＋△ボタン

剣を高速で突き出す突進攻撃

レインストーム ジャンプ中タイミング良く □ボタン

空中で上下反転し真下の敵を攻撃

ルシア

スカイハイ R1ボタン＋左スティック プレイヤーの後方向＋△ボタン

敵を空中に打ち上げる蹴り上げ攻撃

ラピッドファイア R1ボタン＋×ボタン＋左スティック 任意の方向 ジャンプ中に△ボタン

空中から放つ鋭いキック攻撃

スタイリッシュコンボ

攻撃を連続的にヒットさせたり、スタイリッシュなアクションを取ることによって、ボーナスが与えられる場合があります。
これらは「スタイリッシュコンボ」として、画面右上部に評価が表示されます。敵の撃破時に入手できるオーブにボーナスが与えられるほか、ミッションクリア時のランクにも影響します。
効果的に評価を上げる方法を考え出し、最高ランクに挑戦してください。

デビルトリガー

デビルトリガーを発動すると、プレイヤーは魔人に変身します。魔人に変身している間は、デビルハーツの力を使い、様々な特殊能力を使用することができます。D.T.ゲージは敵を攻撃したり、ダメージを受けることで回復します。

デビルトリガー発動時は、攻撃力や移動スピードの上昇のほか、体力の回復などの効果もあります。ただし、D.T.ゲージを消耗しゲージが無くなると、変身は自動的に解除されてしまいます。また、L1ボタンを押すことで、任意に変身を解除することもできます。

デビルハーツ

デビルハーツには、大きく分けて3つの種類があります。
これらはすべて、魔人化した時のみ効力を発揮します。

移動系
プレイヤーの行動範囲を大きく広げます。

属性系
プレイヤーの攻撃に属性を付加します。

補助系
様々な能力でプレイヤーをサポートします。

プレイヤーは、これら3種類のデビルハーツを同時に1つずつ装備できます。状況やプレイスタイルに合わせてデビルハーツを使い分け、ゲームをうまく進めていきましょう。ゲームが進展することで、いろいろなデビルハーツを入手していくことができます。

ITEMS & EQUIPMENTS

アイテム

ゲーム中で入手できる様々な武器やアイテム。これらをどう使いこなすかが、攻略のカギとなります。ここに紹介されていないものもあるので、自分の目で確かめてみてください。

DANTE

ダンテ

エボニー＆アイボリー

ダンテの使う2丁のカスタムハンドガン。威力は低いが連射力に優れ、扱いやすい。

Ebony&Ibory

Rebellion

リベリオン

「反逆」という名を持つダンテ愛用の長剣。

LUCIA

ルシア

カトラシア

ルシアが使う湾曲した一対の剣。

Cutlaseer

Throwingdaggers

スロウダガー

ルシアが使用する投げナイフ。相手に、より深手を与える構造になっている。

オーブ

レッドオーブ

これを消費することによって、アイテムを入手する。5段階の大きさがある。

グリーンオーブ

体力を回復する。3段階の大きさがある。

ホワイトオーブ

D.T.ゲージを回復する。3段階の大きさがある。

ゴールドオーブ

体力が0になっても、その場から再開できる。

ブルーオーブ

体力の最大値を増やす。欠片の場合は4つ集めると効果を発揮する。

パープルオーブ

D.T.ゲージの最大値を増やす。

他のアイテム

バイタルスター

体力を回復する。2段階の大きさがある。

デビルスター

D.T.ゲージを回復する。2段階の大きさがある。

ホーリーウォーター

画面内の敵全体に大ダメージを与える。

キャラクター紹介

CHARACTERS

His name is Dante. Freelance task-tak... modern underworld. However, he h... another, more extraordinary identity. He... the son of Sparda, the legendary... demon who fought for mortal man... centuries ago. With deadly swing of... magic sword, and with enchanted ba... from big double handguns, he slays... thirst demons from the depth of... Hell. The strongest devil hunter on...

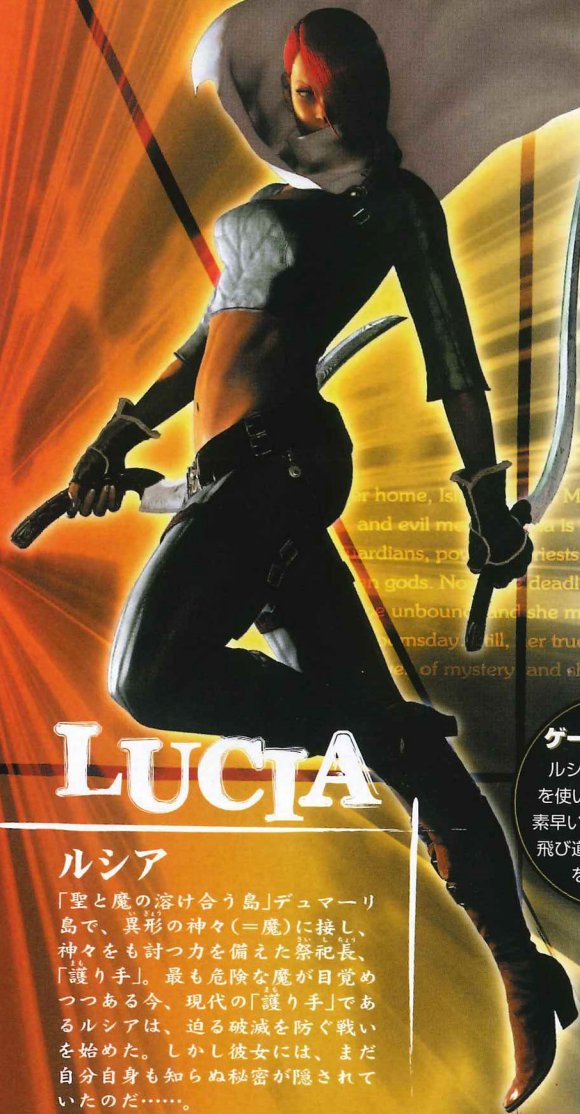
DANTE

ダンテ

凶悪な犯罪者の群れを軽々とあしらう凄腕の便利屋だが……その実体は、魔界に生まれながら人類に味方した伝説の魔剣士スパーダの息子。巨大な魔剣を軽々と振るい、二丁拳銃から霊気を帯びた弾丸を放って、群がる地獄の魔獣どもを次々と狩る、“悪魔も泣き出す”最強のデビルハンターである。

ゲーム上の特長

ダンテは基本的に剣と拳銃を使って戦います。ルシアと比べると、パワフルな戦いが特長です。

...r home, Is... Marli is where holy and evil me... is the newest of the ...ardians, po... riests who can destroy ... gods. No... deadliest spirit is going ... unboun... and she must fight to avoid ...msday. Still, her true origin is behind ... of mystery and she herself doesn't ...w it....

LUCIA

ルシア

「聖と魔の溶け合う島」デュマーリ島で、異形の神々(＝魔)に接し、神々をも討つ力を備えた祭祀長、「護り手」。最も危険な魔が目覚めつつある今、現代の「護り手」であるルシアは、迫る破滅を防ぐ戦いを始めた。しかし彼女には、まだ自分自身も知らぬ秘密が隠されていたのだ……。

ゲーム上の特長

ルシアは2本の曲刀を使い、トリッキーで素早い攻撃を得意とし、飛び道具は投げナイフを使います。

聖と魔の溶け合う島
デュマーリ島の概略

文化人類学博士　ヴィクター・フォールフェロー

地中海東部に発生した一神教が、いくつかの系統に分かれつつも欧州全土と西アジア、北アフリカを覆うにつれ、各地に根づいていた古い多神教の神々は、あるいは忘却の彼方に消え、あるいは邪悪な魔神として貶められ、あるいは卑小な妖精として力を奪われ、まれには聖人の列に吸収された。しかし、「正統」の宗教によって「異端」とされた神々を頑なに崇め続け、ついには故郷さえ捨てる人々が、いつの時代にもわずかずつながら存在した。(中略)

そうした「異端者」たちの集まった聖地が、新大陸の外れに浮かぶデュマーリ島である。

何次にもわたり、信仰も言語も人種も異なる宗教難民たちがこの島へと渡った。古くはヴァイキング船を操って北極沿いに大西洋を越え、大航海時代以降は探検家たちの足跡を追って。さらには、逃亡した奴隷たちもこの地に安息を求めた。彼らの共通点はただ一つ、許されざる神々を拝むことのみである。彼らはその、か細いが根深い連帯意識を絆に、何度かの小競り合いを経ながらも基本的には共存を果たして、やがてひとつの部族を形成していった。

その結果、デュマーリ島には独特の言語と特異な風俗、そして、いくつもの多神教を融合させた、他に類を見ない宗教体系が発達したのである。(中略)

ここで留意すべきは、彼らの言う「神々」とは単に、「異界に属して神秘の力を振るう存在」であって、正邪の観念とはまったく無縁だ、という点である。一般に多神教の神は必ずしも道徳的とは言いがたいが、この島ではその傾向がとりわけ顕著だ。旧大陸においては、かなり古い多神教でも「悪魔」「邪神」として忌避される存在が、この島では単に「神」と呼ばれている例は、まったく枚挙にいとまがない。こうした危険な「神々」への祭祀は、時に封印や悪魔祓いの儀式にきわめて近い。

島の司祭は「護り手」と呼ばれるが、彼または彼女が「神々」を「護る」のか、それとも「神々」と接する人々を「護る」のかは、状況次第である。歴代の「護り手」の中には、他の「神々」の力を借りて、民に危害を及ぼす「神」を討った者が幾人もいると信じられている。比較的近年の、200～300年前に成立したと思われる伝承では、島の外から訪れた剣士が「護り手」を助け、最も強大な「神」を封印したという。(中略)
この洋上の宝石が、産業化の時代を経てかなりの繁栄を達成しながらも、いまだに独自の宗教観念を保ち続け、またさほどの注目を浴びずにいることは、まさしく人類史上の奇跡と形容するより他にない。しかし近年、この島に発見された鉱山を目当てに国際企業の開発が進み、島民の素朴な信仰心も、地中に眠る貴重な遺跡の数々も、すべからく危機にさらされている。(後略)

（モバック大学文化人類学科研究論文集より抜粋）

腐敗せる王はひとり夢見る
大いなる神の座を、その比類なき力を
彼は祭壇を築き迎え入れる
あまたの暗き神々、死と滅びの化身を
この王に立ち向かう者は
暗き血の絆に導かれし狩人
そして許されざる護り手

『狩人への道標』序章第７節

悪魔に関する一考察

悪魔召喚者たち

罪深き魔伎の中には、忌まわしき悪魔や邪神と進んで契約を交わすのみならず、とりわけ強大な悪魔を欺いて支配下に置こうと試みる不敵な者たちがいる。(中略)こうした、道を誤った愚か者どもを救う術はない。むしろ我らが警戒すべきは、彼らの愚挙によって、敵意に満ちた悪魔たちが依代もなしに現世に踏み込む道を得てしまうことである。

ヴァチカン禁書図書館収蔵
『悪魔学の実際』(年代不詳)より抜粋

アゴノフィニス Agonofinis

この人型をした鉄の檻は本来、咎人を身動きもできぬほど緊密に拘束し、ついには衆人環視の中で餓死させるという、残酷極まりない刑具であった。やがて刑死者、なかんずく無実の罪で屠られた者の怨念が、虚ろな刑具を魔性の存在に変えた。これらの報復者たちは、刑死者の受けた苦痛、恐怖、そして死を広めるべく、命ある者を求めて彷徨うのである。

ムシラ Msira

罪を犯し、かつそれを悔いることなく世を去った者は哀れである。彼らの魂は、冥府に住まう悪魔どもの餌食となるであろうから。そして、引き裂かれた罪人の魂から、暗い感情や欲求の残滓が溢れ、生前の粗雑な似姿を形作ることがある。それがこの、ムシラと呼ばれる魔なのだ。群れをなし物陰に潜むその行動は一見、怯懦を思わせるが、彼らが実は貪婪や残忍の結晶であることを忘れた者は、この上ない代価を支払うことになる。

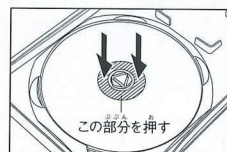
ゴートリング Goatling

人間の体幹に、山羊の頭部と脚を持つこの侮るべからざる魔は、淫猥なる欲望の解放を掲げ、長年にわたって多くの迷える民を堕落させてきた。彼らはあまたの地にてあまたの名で呼ばれたが、それらの忌むべき名が彼らに不浄の力を与えることを防ぐため、ここでは単にゴートリング、すなわち「山羊に連なるもの」と呼称する。この悪魔を退けんとする者は、ことさら己を強く律して誘惑に抗い、敵の強大なる魔力に備えねばならない。

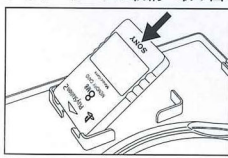
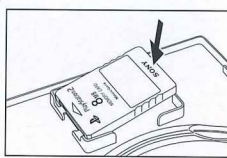
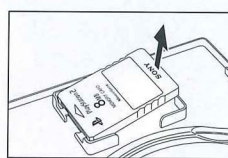
タルタルシアン Tartarussian

天の理に背きし者が集う汎魔界にも、恐怖と悪徳に基づくとはいえ、一応の条理が存在する。そして、その暗い条理にさえ背いた末に、永遠の頸城をはめられ冥府の最下層に幽閉された囚人、呪われたる者達の中でも最も呪われし者が、この双頭の巨人である。しかし、想像を絶する彼の膂力の前では、堅い頸城も薄衣に等しく、自由を奪うはずの巨大な鉄球も拳の延長に等しい。彼と対峙する際には、その必殺の一撃を避けるべく細心の注意を払う必要がある。

ディスクの収納・取り出し方法

PUSHボタンを押すと、ディスクが浮き上がります。ディスクが浮いた状態になってから取り出してください。

ディスクを収納するときは、ディスクの中心孔のすぐ外側を、カチッと音がするまで押し込んでください。

ディスクを無理に取り出そうとすると、ディスクが割れたり、傷が付いたり、指を挟んでけがをすることがありますのでご注意ください。また、ディスクが正しく収納されていないと、ディスクが割れたり、傷が付く原因となりますのでご注意ください。

メモリーカードの収納・取り出し方法

1. メモリーカードの△印の彫り込みのある面を上にして、端子側を左端のフックに斜めに差し込んでください。

2. メモリーカードの右端を押し込んでください。

3. 取り出す場合は、メモリーカードの右端から持ち上げてください。

使用上のご注意 ●このディスクは家庭用コンピュータエンタテインメント・システム"PlayStation 2"専用のソフトウェアです。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC | J あるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation 2"にのみ対応しています。●ソフトウェアの「解説書」および"PlayStation 2"本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにディスクトレイにのせてください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●ディスクをケースから取り出す際には、ケースのPUSHボタンを押してディスクが浮いた状態になってから取り出してください。浮く前に無理に取り出そうとするとディスクが割れたり、指を挟んでけがをすることがあります。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)にはつながないでください。残像現象(画面の焼き付き)が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては「"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)」、"PlayStation BB Unit"、"PocketStation"などが必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。●メモリーカードをケースに収める場合は、メモリーカードの△印の彫り込みのある面を上にして、端子側をケース上部のMEMORY CARD HOLDER(メモリーカードホルダー)にある左端のフックに斜めに差し込み、右端を押し込んでください。また、ケースから取り出す場合は、必ずメモリーカードの右端から持ち上げてください。端子側を無理に引き上げると、メモリーカードを破損させる恐れがありますので絶対におやめください。

健康上のご注意 ●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●"PlayStation 2"本体の「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。